

SUPPAN FINE ARTS

HILDEGARD JOOS

(1909 - 2005 Austrian)

Hildegard Joos is one of the most important artists of geometric abstraction in Austria. Her striking development spans an arch of Constructivism, Concrete Art, and Op Art to the Narrative Geometries, an individual and unique form vocabulary which she developed together with her artist and life partner, the swiss philosopher, Harold Joos in the late 1970s. As a result, her work proved to be an impetus for the young generation and led to a revision and re-estimation of the geometric form language.

Since 1955 she was a member of the Secession in Vienna and was the first female artist in 1962, whose work was presented in a solo exhibition in the main room of the Secession. Three other individual exhibitions took place there in 1964, 1967, and 1980.

From 1959 onwards, Hildegard Joos had a studio in Paris, where she looked up with her monistic pictures. She participated in the international development of geometric abstraction and in numerous exhibitions such as the "Salon des Indépendants" and the "Salon des Réalités Nouvelles". In 2001 she was with 11 other Austrian artists in Paris at the French art fair "Salon d'Automne", along with others like Brandl Damisch, Attersee, Muntean-Rosenblum etc.

The work of Hildegard Joos marks an interface in the tradition of geometric-constructive abstraction and the discourse of contemporary painting.

Her works are placed in museum collections such as the Belvedere Museum, Vienna; Albertina Museum, Vienna; Mumok, Vienna; NÖ Landesmuseum, St.Pölten; Lentos Museum, Linz; Museum Liaunig, Neuhaus; Artothek des Bundes, Vienna etc.

Solo Exhibitions (Selection)

1958	Hildegard Joos, Secession, Wien (likewise 1962, 1964, 1967, 1980)
1965	Hildegard Joos – peintures, gouaches, Galerie des Jeunes, Paris
1966	Hildegard Joos - Œuvres Récentes, Peintures – Gouaches, Anne Frank Stichting, Amsterdam
1968	Hildegard Joos, Palazzo Artelli, Triest
1971	Peinture – Balance, Exposition Hildegard Joos, C.R.D.P. Orléans
1976	Hildegard Joos, Galerie Modern Art, Wien, likewise 1978
1982	Hildegard Joos, Narrative Geometrismen, Galerie Circulus, Bonn
1984	Joos - Narrative Geometrismen, Museum Moderner Kunst / Palais Lichtenstein, Wien
1988	Hommage à Hildegard Joos, Galerie Intakt, Wien
1989	Hildegard und Harold Joos - Narrative Geometrismen, Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang-Gurlitt-Museum
1994	H+H Joos. Narrative Geometrismen, Raumnarrative Bilder und Colour Fields, NÖ Landesmuseum
1996	H+H Joos. Rot Blau, Wanderausstellung Brünn, Krumau, Pilsen
1997	Joos Werke auf Papier: eine Retrospektive, Graphische Sammlung Albertina, Wien

SUPPAN FINE ARTS

- 1997 H+H Joos Von den Anfängen bis Heute, Belvedere, Wien
1998 Joos. Werke auf Papier: Retrospektive, Museum Moderner Kunst, Stiftung
Wörlen, Passau
1999 bis 2000, Hildegard Joos (Raumnarrative Bilder), Kunsthalle Krems, NÖ
2005 In Memoriam Hildegard Joos, Belvedere, Wien
2014 HUTZINGER / JOOS In Ordnung, LENTOS Museum, Linz
Hildegard Joos - Retrospektive im Künstlerhaus Wien, Suppan Fine Arts, Wien
2017 H+H Joos – Abstrakt, Konstruktiv, Narrativ – Works on Paper, Suppan Fine Arts,
Wien

Group Exhibitions (Selection)

- 1952 Verband Geistig Schaffender, Staatdruckerei, Wien
1963 Art sacré, Paris, jährlich 1968-79, 1981-86, Salon des femmes peintres, Paris,
ebenfalls 1968
1974 Ferdinandeum, Innsbruck, ebenfalls 1978
1977 Formes et Couleurs, Ville de Billom, likewise 1978
1981 Bilan d'art Contemporain, Québec Canada
1982 VII. Internat. de Dessins Originaux, Rijeka
1982 Secession in Darmstadt
1982 Exakte Tendenzen 82', Modern Art Galerie, Wien
1982 Jeune Peinture – Jeune Expression, Grand Palais, Paris
1990 Ursprung der Moderne, Neue Galerie der Stadt Linz
1991 Ins Licht gerückt. Ein Museum auf Abruf, Museum auf Abruf, Wien
1996 Kunst aus Österreich (Millennium 1986-1996), Ausstellungshalle Bonn
1996 Jenseits von Kunst, Ludwig Múzeum, Budapest und 1997 Neue Galerie am LM
Joanneum, Graz
1998 Des Eisbergs Spitze, Kunsthalle Wien, Wien, Museum auf Abruf, Wien
1999 Neuerwerbungen, Museum Belvedere, Wien
2002 Hier ist dort 2, Secession, Wien
2003 Mimosen, Rosen, Herbstzeitlosen–Künstlerinnen, 1945 bis Heute, Kunsthalle
Krems
2004 Gegen-Positionen. Künstlerinnen in Österreich 1960-2000, MUMOK Stiftung
Wörlen Passau
2004 Paula's Home, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz
2006 Spektrum Farbe. Kunst der Moderne, NÖ Landesmuseum, St. Pölten
2007 Ohne Wenn und Aber. Die Schenkung Dieter und Gertraud Bogner, MUMOK,
Wien
2008 Genau und anders, Mathematik in der Kunst von Dürer bis Sol LeWitt, MUMOK,
Wien
2009 Kreuzungspunkt Linz. Junge Kunst und Meisterwerke, Lentos Kunstmuseum Linz
2010 Tradition und Avantgarde – Kunst in Österreich 1945-1980, Museum Liaunig,
Neuhaus
2010 My Generation. Die exaltierte Kunst der 60er Jahre, NÖ Dokumentationszentrum
für Moderne Kunst, St. Pölten
2011 Absolut Wien. Ankäufe, Schenkungen seit 2000, Wien Museum,
2012 Die Sammlung #2, 21er Haus, Wien
2012 Von Boeckl bis West. Kunst nach 1945, NÖ Landesmuseum, Sankt Pölten
2013 Die 70er Jahre. Expansion der Kunst, MUSA, Museum Startgalerie Artothek,
Wien
2013 Ausnahmefrauen. Christa Hauer, Hildegard Joos, Susanne Wenger, NÖ
Landesmuseum, Sankt Pölten
2014 Frauenleben in Niederösterreich, NÖ Landesmuseum, Sankt Pölten

SUPPAN FINE ARTS

- 2014 HUTZINGER / JOOS, Lentos Kunstmuseum, Linz
2014 Franz Graf. See What Sees You, Museum Belvedere, Wien
2015 Die Achtziger Jahre, MUSA Museum, Wien
Viennafair, Wien: Ausstellung: kinesis
2016 Augen-Blicke, Museum Liaunig, Neuhaus
Art after 1970, Suppan Fine Arts, Wien
2018 Works on Paper, Suppan Fine Arts, Wien
Umrahmung schräg gekippt. Die Sammlung Liaunig in Bewegung, Museum Liaunig, Neuhaus
Geometric Diversity, Suppan Fine Arts, Wien
Painting with Method: Neoavantgarde Positions from the Mumok Collection, MUMOK, Wien
2019 Haben und Brauchen in Wien. Kunstland Nord, Künstlerhaus, Wien
Der Zukunft herzlichst gewidmet, Museum Liaunig, Neuhaus
2020 Figuration / Abstraktion in Austria, Suppan Fine Arts, Wien
o.T., Museum Liaunig, Neuhaus
RED, Suppan Fine Arts, Wien
Hildegard Joos & Roland Goeschl, Suppan Fine Arts, Wien
2021 Avantgarde und Gegenwart, Belvedere21 Museum, Wien

Awards and Prices (Selection)

- 1945 British Council Preis
Meisterschulpreis der Akademie
1987 Preis der Stadt Wien für Bildende Kunst
1990 Würdigungspreis des Landes Niederösterreich
1996 Ehrenkreuz 1. Klasse für Wissenschaft und Kunst Österreich
2000 Ehrenmedaille der Bundeshauptstadt Wien in Gold
2000 Verleihung der Ehrenprofessur
since 1955 Mitglied der Wiener Secession
since 1964 Mitglied des Salons Indépendants, Paris
1972 Aufnahme in den Salon des Réalités Nouvelles, Paris
1975 Mitbegründung der Wiener Gruppe konstruktiver
Künstler „Exakte Tendenzen“
1977 Mitbegründung der „Internationalen Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen – IntAkt“

Collections (Selection)

Albertina Museum, Wien
Artothek des Bundes, Wien
Belvedere Museum, Wien
Lentos Museum, Linz
Museum Liaunig, Neuhaus
MMK Museum Moderner Kunst – Stiftung Wörlen, Passau
MUMOK, Wien
NÖ Landesmuseum, St. Pölten
u.a.